

# FESTIVAL OF LIGHTS

## CELEBRATING FREEDOM

04. - 13. Oktober 2024

Vielfältig. Innovativ. Nachhaltig



# GRUSSWORT



© Hans-Christian Plambeck

## Grußwort des Regierenden Bürgermeisters von Berlin Kai Wegner

Das Festival of Lights ist seit seiner Premiere im Jahr 2005 ein Publikumsmagnet. Jedes Jahr begeistert es nicht nur viele Berlinerinnen und Berliner, sondern auch immer mehr Gäste aus der ganzen Welt.

Ich bin sicher, so wird es auch in diesem Oktober wieder sein, wenn Künstlerinnen und Künstler markante historische und moderne Bauwerke unserer Stadt zehn Festivalabende lang mit Licht und Farben zum Strahlen bringen. Zumal wir uns diesmal auf eine ganz besondere Ausgabe freuen dürfen: Das 20. Jubiläumsfestival steht an und das wird unter einem wunderbaren Motto feierlich begangen. Es lautet: „Celebrating Freedom“ und passt perfekt zu Berlin und in diese Zeit:

Nur wenige Wochen nach dem Festival jährt sich der Tag des Mauerfalls zum 35. Mal. Berlin wurde damals zur Stadt der Freiheit – zu einer welt-offenen Metropole, die Menschen aus aller Welt fasziniert und die Berlinerinnen und Berliner stolz macht auf ihre Stadt. „Celebrating Freedom“ erinnert uns daran, wie kostbar Freiheit ist. Freiheit ist uns nicht einfach geschenkt. Freiheit muss jeden Tag verteidigt, erkämpft und gelebt werden. In diesem Sinne: Freuen Sie sich mit mir auf ein unvergessliches Festival of Lights 2024, das die Freiheit feiert, die uns verbindet und sie in besonderer Weise zum Strahlen bringt.

Mein Glückwunsch zudem an dieser Stelle an alle, die für dieses außergewöhnliche Festival stehen: Die bereits bei den vergangenen 19 Ausgaben dafür gesorgt haben, dass es zu einem der beliebtesten und bekanntesten Lichtkunstfestivals der Welt werden konnte und die diese Erfolgsgeschichte fortschreiben – insbesondere den Veranstaltern, ihren Partnern sowie allen beteiligten Künstlerinnen und Künstlern.

A handwritten signature of Kai Wegner in blue ink, written in a cursive style.

Kai Wegner

# EIN FORMAT FÜR BEDEUTUNGSVOLLE BOTSCHAFTEN

## 20. Festival of Lights

Zum 20. Mal verwandeln wir unsere Hauptstadt im Oktober in eine strahlende Weltbühne für großartige Lichtkunst. Größer, bunter, spektakulärer als je zuvor. Historische Monumente, berühmte Gebäude und beliebte Plätze werden zehn Nächte lang zu leuchtenden Stars.

„Celebrating Freedom“ ist das Motto unserer Jubiläumsedition. 35 Jahre nach dem Mauerfall wollen wir die Freiheit feiern. Denn was gibt es Schöneres als Freiheit, die uns so viele Möglichkeiten schenkt, unser Leben nach unseren Vorstellungen zu gestalten.

Wir zeigen mit aufwändigen Fassaden-Projektionen unsere ganz eigenen Interpretationen von Freiheit – inspirierend, außergewöhnlich, einzigartig. Freuen Sie sich auf 10 Nächte voller magischer Momente, berührenden Geschichten und unvergesslichen Erinnerungen.

Seit 2005 ist das Festival of Lights fester Bestandteil des Berliner Kulturkalenders und die Menschen freuen sich darauf. Es ist ein Herzensprojekt und eine Liebesbekundung von Veranstalterin Birgit Zander an ihre Heimatstadt Berlin. „Wir möchten den Menschen, die uns besuchen, ein paar Momente des Innehaltens, der Freude und des Glücks schenken“.

„Berlin wird zu einem  
Kaleidoskop aus künstlerischer  
Kreativität, farbenfroher Vielfalt  
und magischem Licht.“

**Birgit Zander**

Veranstalterin des FESTIVAL OF LIGHTS



### Liebe Berlinerinnen und Berliner,

in diesem Jahr möchte ich Sie bereits zum 20. Mal einladen, Berlin beim Festival of Lights in leuchtenden Farben und in faszinierender Kunst zu entdecken. Ein Jahr lang hat ein unglaublich engagiertes Team an den Vorbereitungen gearbeitet. Freuen Sie sich auf eine Vielfalt an farbenfrohen, fesselnden und magischen Lichtinszenierungen auf den berühmtesten und beliebtesten Gebäuden und Plätzen der Hauptstadt, sowie einige Jubiläums Specials.

Celebrating Freedom - unter diesem Leitgedanken stellen wir gemeinsam mit großartigen internationalen Künstler\*innen in eindrucksvollen Inszenierungen Ideen, Visionen, Hoffnungen und Wünsche vor.

Auch unsere 20. Edition ist vielfältig, innovativ und nachhaltig - das ist der Anspruch an uns selbst. Und unsere Art, gemeinsam mit unseren Partner\*innen alles dafür zu tun, dass Sie Kunst und Kultur genießen können, die bewegt, berührt und fasziniert. Genießen Sie es.

Ihre Birgit Zander

*Birgit Zander*

# LEUCHTTURM DER FREIHEIT

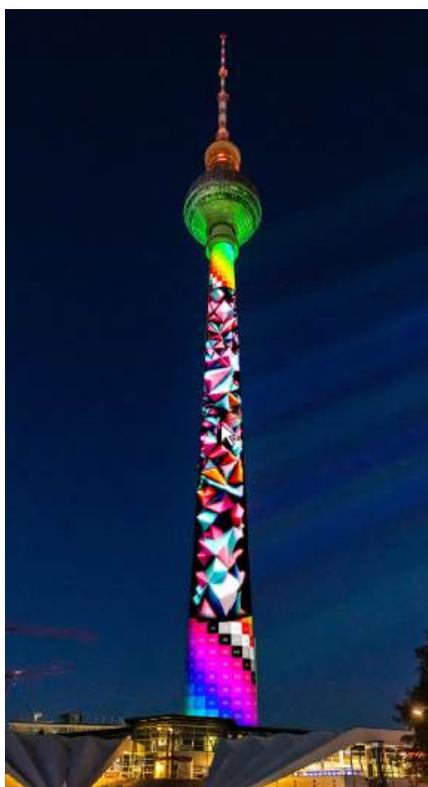
## Inspirierende Lichtkunst internationaler Künstler\*innen

Im Rahmen des diesjährigen Festival of Lights Awards wird das höchste Gebäude Deutschlands, der Berliner Fernsehturm, zu einem strahlenden Mittelpunkt der künstlerischen Freiheit. Sechs herausragende Künsterteams aus sechs Ländern verwandeln dieses ikonische Bauwerk in eine leuchtende Leinwand voller Farben, abstrakter Formen und kraftvoller Botschaften. Ein visuelles Feuerwerk, das Träume und visionäre Ideen zum Leben erweckt und den Himmel über Berlin erleuchten lässt. Unter dem Motto „Share your Light – Express yourself“ wird der Fernsehturm zur Bühne für avantgardistische Kunstwerke, die das Gebäude in eine dynamische Lichtskulptur verwandeln.

Captain Energy aus den Niederlanden präsentiert **THE MERMAID**: Der Fernsehturm beginnt als kaltes, metallisches Monument – ein Symbol für die starren Grenzen menschlicher Ordnung und Kontrolle. Doch Stück für Stück bröckelt die metallene Fassade unter dem Einfluss der Fantasie. Aus den Rissen im Stahl sprudelt eine neue Welt hervor – eine tiefe, schimmernde Unterwasserlandschaft voller lebendigem Meeresleben. Inmitten dieser geheimnisvollen Verwandlung erscheint eine Meerjungfrau mit einem strahlenden Licht, das den Turm in einen Leuchtturm der Freiheit verwandelt.

Jérémy Ourys (Frankreich/Mexiko) Werk **POV**, versetzt den Betrachter in die einzigartige Perspektive eines Künstlers. In diesem Mapping wird die Architektur selbst zur Leinwand, auf der der Cursor durch faszinierende 3D-Effekte über das Gebäude gleitet. Mit jedem Klick, jeder Bewegung zeigt sich eine neue Dimension, als wäre das Gebäude die Schnittstelle zwischen Künstler und Publikum. Das Werk lädt den Zuschauer ein, nicht nur die äußere Form des Bauwerks zu betrachten, sondern auch den kreativen Prozess dahinter zu erleben.

Kurbas Production Team aus der Ukraine: „Das Videomapping **INVICTUS** reflektiert über das Konzept der Freiheit und vermittelt seine Geschichte durch visuelle Elemente. Jeder Pixel vibriert mit einem ethnischen Code, ein Zeugnis für das Streben nach Individualität. Dieses digitale Ornament pulsiert mit dem Geist derer, die vor uns kamen. Eine neue Generation blüht auf und erhebt sich aus der Asche der Invictus-Vorfahren, die im Angesicht der Dunkelheit standhaft blieben. Große gemeinsame Freiheit gedeiht auf dem Fundament der persönlichen, innewohnenden Freiheit, die in jedem von uns lebt.“

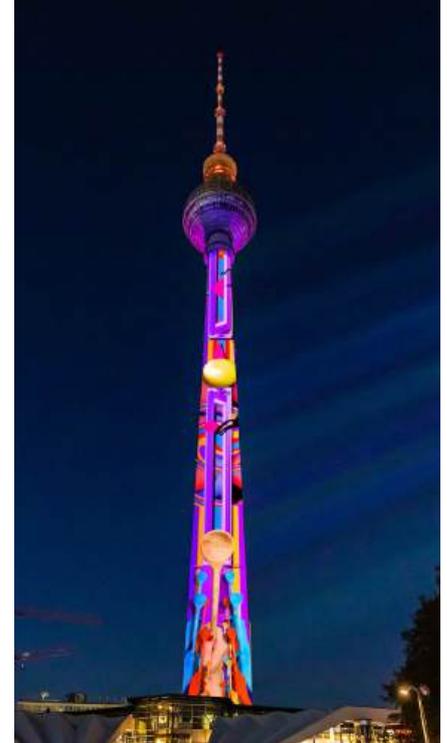




Das spanische Studio MOMAP kreiert mit **THE FREEDOM OF LIFE** eine eindrucksvolle Symbiose aus Kunst, Technik und Natur. Schlangen in leuchtenden Farben schlängeln sich über den Fernsehturm und zeigen, wie alles im Leben miteinander verbunden ist. Naturbilder wie fliegende Vögel, Baumwurzeln und Stürme symbolisieren die enge Verbindung zwischen Freiheit und den Kräften der Natur.



Studio eigengrau aus Berlin präsentiert mit **MORE FREEDOM** eine eindringliche visuelle Reflexion über die Zerbrechlichkeit der Freiheit. Dieses Werk ist mehr als nur eine Projektion – es erinnert uns daran, wie kostbar und gleichzeitig fragil Freiheit ist und feiert sie als einen Schatz, den wir jeden Tag neu entdecken dürfen. Oft übersehen oder vergessen, wird sie in dieser Kunstinstallation neu belebt, als stille, aber kraftvolle Botschaft. **MORE FREEDOM** fordert uns auf, innezuhalten, uns zu erinnern und die Essenz der Freiheit wieder bewusst wahrzunehmen – ein visuelles Gedicht, das uns leise und doch unüberhörbar anspricht.



**REBEL BERLIN** von Pani Pawlosky + Funkfox fängt den rebellischen Geist Berlins ein. Es ist eine visuelle und musikalische Reise, die die Freiheit und den kreativen Ausdruck der Stadt feiert. Die Projektion nutzt surrealistische Elemente und lebendige Farben, um die Energie Berlins durch Techno, Bewegung und Abstraktion zu verkörpern. Die ständige Transformation und das Spiel mit Formen und Musik spiegeln die Dynamik und Unkonventionalität wider, die Berlin so einzigartig macht. Es ist eine Hommage an die Stadt, die Freiheit, Kunst und Rebellion als Grundpfeiler ihrer Identität vereint.

Ohne engagierte Partnerunternehmen wäre das Festival of Lights nicht realisierbar. Auf dem Fernsehturm bedanken wir uns mit visuellen Kreationen herzlich bei: LEGO GmbH, Sparda-Bank Berlin, Kampagne „HAUPTSTADT MACHEN“ vom Land Berlin, Renault, Kleinanzeigen, Wolt und Estée Lauder Companies.

Ein UFO über dem Berliner Alexanderplatz? Nein, viel besser – es ist LEGO GmbH! LEGO setzt ein starkes Zeichen: Spielen schenkt Superkräfte. Alles nach deinem Geschmack – einfach und zuverlässig geliefert von Wolt. Aber was normalerweise für die meisten im Verborgenen geschieht, rückt dieses Jahr beim Festival of Lights ins Rampenlicht: die künstlerische Zubereitung der beliebtesten Gerichte. Der Berliner Fernsehturm wird zum Schauplatz für Genuss, Kreativität und Lebensfreude. Arbeiten für die beste Stadt der Welt? Dazu ruft die Kampagne „HAUPTSTADT MACHEN“ vom Land Berlin mit einem eindrucksvollen Kaleidoskop der schönsten Berliner Orte auf. Die Sparda-Bank Berlin feiert das Mauerfallsjubiläum mit einer Inszenierung, die dem Osten eine große Bühne gibt. Erleben kann man auch die Welt der Kleinanzeigen auf dem höchsten Gebäude der Stadt – ein echtes Schaufenster der Möglichkeiten, in dem Waren aller Art zum Leben erweckt werden. Renault fasziniert mit einer künstlerischen Kreation und kündigt die Rückkehr des Kultautos R5 – jetzt elektrisch – an. Und vom 04. bis 06. Oktober setzt Estée Lauder Companies ein leuchtendes Zeichen für ihre Brustkrebs-Kampagne direkt auf den Berliner Fernsehturm.



## A „PLAYCE“ TO SHINE IM HERZEN BERLINS

### Eine Quartierinszenierung zwischen Street Art, Neon und Art-Decó

Der Potsdamer Platz, seit Jahrzehnten ein Symbol für Wandel und Fortschritt, wird auch in diesem Jahr erneut zur Bühne für spektakuläre Lichtkunst. Mit seiner einzigartigen Verbindung von Geschichte und Moderne wird der ikonische Platz zum Mittelpunkt des Festival of Lights, welches die kreative Energie der Stadt unter dem Motto „Celebrating Freedom“ inszeniert. Zehn besondere Orte innerhalb des urbanen Zentrums werden in atemberaubendem Licht erstrahlen.



Die immersive Installation Quantum Jungle von Robin Baumgarten passt perfekt in das moderne The Playce - der Topadresse für Gastronomie und Shopping. Dieses Kunstwerk erweckt die abstrakten Konzepte der Quantenphysik spielerisch zum Leben: Auf einer riesigen Wand aus über 1.000 berührungsempfindlichen Metallfedern und Tausen-

den LEDs wird die Bewegung eines Quantenteilchens modelliert. Die Schwingungen visualisieren komplexe physikalische Phänomene und wecken gleichermaßen Neugier und Staunen bei Jung und Alt.

Im The Playce erwartet die Besucher\*innen außerdem ein ganz besonderer Sternenhimmel: Die schwebende Lichtinstallation Sterne, kreiert von Illuminist, verbindet den nächtlichen Himmel Berlins mit dem pulsierenden Stadtleben. Wie ein magisches Zelt spannt sich das Lichtermeer über die Passage.

Der gesamte Potsdamer Platz selbst bietet ein facettenreiches visuelles Erlebnis, das den urbanen Raum in ein begehbares Kunstwerk verwandelt. Besonders faszinierend ist die großflächige Bodenprojektion, die den Potsdamer Platz in ein buntes Mosaik aus Farben, Ornamenten und Linien taucht. Diese detailreiche Installation bietet nicht nur ein beeindruckendes Spektakel, sondern auch zahlreiche Möglichkeiten für kreative Fotos.

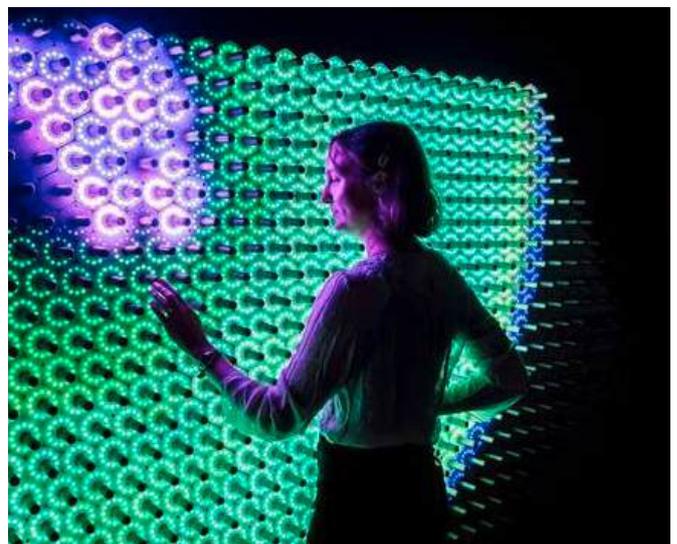
An der nördlichen Spitze des Quartiers thront der Kollhoff Tower. Seine Fassade verwandelt sich in ein lebendiges Gesamtkunstwerk, das durch eine einzigartige Kollage aus Graffiti und Streetart-Elementen besticht.

Ein weiteres architektonisches Highlight ist die Lichtprojektion auf dem gläsernen Forum Tower. Die transparente Fassade des Gebäudes wird in eine farbenfrohe und dynamische Visualisierung gehüllt, die perfekt den modernen Charakter des Potsdamer Platzes widerspiegelt.

Ein weiteres Erlebnis erwartet die Besucher\*innen in der Alten Potsdamer Straße, wo eine neue Licht- und Klanginstallation die Sinne verführt. Diese Installation webt eine einzigartige Verbindung zwischen Berlins urbaner Identität und der Kunst des Festivals. Die magische Symbiose aus visueller und akustischer Kunst verwandelt den Ort in eine pulsierende Oase voller rhythmischer Beats. Tauchen Sie tief in die unverwechselbare Underground-Atmosphäre Berlins ein.

Sonne, Mond, Mars und Erde - können in der Alten Potsdamer Straße ausnahmsweise einmal aus allernächster Nähe bestaunt werden. Die Installation „Luminary“ mit ihren detailgetreuen Darstellungen der vier Sterne und Planeten ist eine Hommage an die Wunder des Universums und eröffnet faszinierende Einblicke in unsere Galaxie.

Zum krönenden Abschluss der Lichtinszenierungen am Potsdamer Platz wird der historische Haus-Huth-Tunnel in eine surreale Fantasiewelt verwandelt, die an Alice im Wunderland erinnert. Bunte Pflanzen ranken fantasievoll entlang der Wände der Passage, leuchtende Pilze sprießen aus dem Boden, um die sich Insekten tummeln. Der magisch fluoreszierenden Tunnel wurde von dem Berliner Kunstduo „Lura“ geschaffen.



## MAJESTÄTISCHE KUNST UND ART DÉCO AM BEISHEIM CENTER



Gleich nebenan: Das Beisheim Center. Hoch über dem Geschehen thront majestätisch ein Tiger auf dem P5-Gebäude der Commerz Real. Das Kunstwerk von Otto Schade scheint den Platz zu überblicken und sich zu fragen, was es von dem bunten Treiben unter ihm hält. Dieses Werk ist eines der Highlights aus 20 Jahren Festival of Lights und kehrt in diesem Jahr in voller Pracht zurück.

Fast wie ein Wächter der Nacht schmückt ein gigantischer Pfau die Fassade des The Ritz Carlton, Berlin. Mit seinem Art Déco-Federkleid, das mit prächtigen Naturelementen verschmilzt, und den raffinierten Stilelementen der 20er Jahre zieht er die Blicke magisch an. Ein echtes Kunstwerk, das die opulente Eleganz des The Ritz Carlton, Berlin zelebriert und zugleich ein leuchtendes Meisterwerk der Moderne darstellt.

# KLEINE STEINE GANZ GROSS IN SZENE GESETZT

LEGO GmbH ist Hauptpartner  
des 20. Festival of Lights

Die LEGO GmbH verwandelt beim Festival of Lights 2024 gleich vier Berliner Sehenswürdigkeiten in besonders kreative Orte für Kinder, Familien und LEGO Fans jeden Alters. Das Brandenburger Tor wird zum Großstadtdschungel mit exotischen Tieren und Pflanzen, der Fernsehturm bekommt außerirdischen Besuch und der Bebelplatz wird zur virtuellen Spiel-Arena. Um zu zeigen, was mit der eigenen Kreativität alles möglich ist und welchen Wert das Spielen und die gemeinsame Zeit haben, laden das Festival of Lights und die LEGO GmbH dazu ein, gemeinsam #LEGOSpielmomente hautnah und auf eine ganz neue Art zu erleben.



## FESTIVAL APP

Der Wegbegleiter durchs Festival of Lights! Erhältlich im App Store und im Google Play Store. In der App sind alle dauerhaften und temporären Lichtkunst-Installationen auf einen Blick dargestellt, finden sich ausführliche Informationen zu den Festivalpartner\*innen und ihren besonderen Botschaften und werden aktuelle Nachrichten rund um das Festivalgeschehen gepostet.

Ein Extra: Musik der Inszenierungen zum Anhören!

[Jetzt herunterladen!](#)





Spielen  
schenkt euch  
**Superkräfte!**

Mach auch du mit  
beim großen  
**LEGO® Gewinnspiel!**

**Rebuild the World™**

©2024 The LEGO Group.



QR Code scannen  
oder auf  
[LEGO.de/Spielmomente](https://LEGO.de/Spielmomente)  
gehen und mitmachen!

# MONUMENTALE LEINWAND FÜR AUSDRUCKSSTARKE KUNST

## 10 Motive, die die Freiheit würdigen

Als eines der größten Wahrzeichen unserer Stadt, trägt der Berliner Dom auch in diesem Jahr eine wichtige Botschaft im Rahmen des Festival of Lights: internationale Künstler\*innen präsentieren ihre Visionen der Freiheit mit großformatiger Lichtkunst.

Alle Kunstwerke des Doms sind geprägt von starkem individuellen künstlerischen Ausdruck. Das Relief des Doms ist Einladung und Herausforderung zugleich. Jedes Werk wird zu einem gekonnten Spiel aus Farben, Formen und Dimensionen.

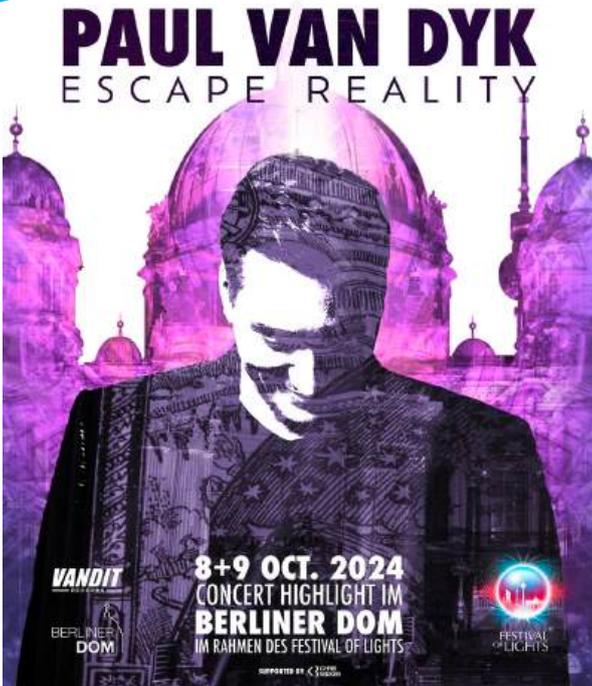
Zu sehen sind Motive von MP-STUDIO (BGR), Daniel Margraf (DE), Maximilian Trapp (DE), Thierry Noir (DE), Otto Schade (CHL/UK), Archan Nair (DE), OKO (KR) und Susan Gurnee (USA).

Alle Lichtkunstwerke des Doms durchdringen ohne Gleichen den Schleier der Nacht und erhellen das Dunkel.





**AUSVERKAUFT**



## KONZERTHIGHLIGHT ZUM JUBILÄUM

### Paul van Dyk im Berliner Dom

Am 8. und 9. Oktober 2024 wird der Berliner Dom zum Schauplatz eines einzigartigen musikalischen und visuellen Erlebnisses: Paul van Dyk präsentiert ‚Escape Reality‘ in Zusammenarbeit mit dem Festival of Lights Berlin.

In dieser Weltpremiere wird der weltbekannte DJ, Produzent und Pionier der elektronischen Musik, Höhepunkte seiner außergewöhnlichen Karriere in einem exklusiven Ambient Live Set neu interpretieren. Zuhörer\*innen können sich auf eine beeindruckende Licht- und Videoinstallation des Festival of Lights Artist-Team im Altarraum des imposanten Berliner Doms freuen, die die musikalische Reise perfekt in Szene setzt.

# CELEBRATING FREEDOM

Freiheit – Was gäbe es 35 Jahre nach dem Mauerfall in Berlin Schöneres zu feiern?

Deshalb steht das 20. Jubiläum des Festival of Lights im Oktober 2024 ganz in ihrem Zeichen.

Der Freiheit in Berlin, in Europa und vielen Ländern der Welt. Aber auch der Freiheit, die wir all den Menschen wünschen, die von ihr noch träumen müssen.

Mit der Jubiläumsedition des Festival of Lights erzählen wir mit spektakulärer, atemberaubender Lichtkunst große und kleine Geschichten rund um die Freiheit. Aus Berlin, für Berlin und von Berlin aus weit über die Stadtgrenze hinaus der ganzen Welt. Freuen Sie sich auf eine nie dagewesene Vielfalt an bunten, fesselnden und im wahrsten Sinne leuchtenden Inszenierungen auf den berühmtesten und beliebtesten Gebäuden der Hauptstadt. Denen, die seit 20 Jahren zum festen Programm des Festival of Lights gehören, genauso wie einigen völlig neuen Standorten, mit denen wir Sie zum 20. Jubiläum überraschen möchten.

Freiheit heißt immer auch Vielfalt. Und ist von Natur aus bunt, oft schillernd, nicht selten überraschend. Gemeinsam mit sorgfältig ausgewählten Partnerinnen und Partnern zeigen wir mit Lichtkunst individuelle Kreativität. Und damit eine sehr persönliche und künstlerische Interpretation von Freiheit. Mit ihren Herausforderungen, mit ihrer enormen Kraft und vor allem in ihrer ganzen Schönheit. So verwandeln wir Berlin für 10 Nächte in ein Kaleidoskop aus künstlerischer Kreativität, bunten Farben und kraftvollem Licht. Freuen Sie sich auf großartige, ungewöhnliche, spannende und einfach nur schöne Momente, die Ihnen ein strahlendes Lächeln ins Gesicht zaubern werden.

Spüren Sie beim Festival of Lights den Geist der Freiheit, der nicht nur die Geschichte Berlins immer wieder geprägt hat, sondern der diese Stadt zu einer pulsierenden Metropole der Kreativität, der Zuversicht und der Lebensfreude macht.





## ÖKONOMISCHE NACHHALTIGKEIT

Die Strahlkraft des Festival of Lights mit seinen Themen, Geschichten und künstlerischen Bildern und Visionen geht weit über die Grenzen der Hauptstadt hinaus. Bilder, die für immer bleiben. Es ist durch die Millionen Besucher\*innen – zum Teil aus aller Welt - ein enormer Wirtschaftsfaktor für die Berliner Tourismusbranche.

## SOZIALE NACHHALTIGKEIT

Das Festival of Lights ist seit der Gründung in jedem Jahr für Besucher\*innen kostenlos. Zahlreiche Partner\*innen und Sponsor\*innen, machen das gemeinsam mit dem Festivalteam und den Initiatoren möglich. Es gehört zur Grundidee, das Festival als ein Geschenk an Berlin, die Berliner\*innen und Gäste aus aller Welt zu gestalten. Ein Lichtkunstfestival, das Momente der Freude und des Glücks bereitet. Offen für jeden – unabhängig von finanziellen Möglichkeiten, Alter oder Herkunft.



## ÖKOLOGISCHE NACHHALTIGKEIT

Der geringe Strombedarf des Festival of Lights ist aus 100% erneuerbaren Energien. Zudem noch einmal zusätzlich zertifiziert. Diese Zertifizierungsgebühren fließen in einen Fonds zur Errichtung neuer Photovoltaikanlagen. Transporte werden gebündelt, wiederverwendbares Material findet wo immer möglich Verwendung und Zeitschaltuhren sowie Fernsteuerungen minimieren Fahrwege. Auf Drucksachen wird weitestgehend verzichtet, Informationen finden sich in der Festival-App und auf der Programm-Website. Bei den Festivalrouten wurde darauf geachtet, dass sie bequem zu Fuß oder mit dem Fahrrad erkundet werden können sowie mit öffentlichen Verkehrsmitteln gut erreichbar sind.



## DER BEBELPLATZ: EIN ORT DER KREATIVEN GEDANKEN UND VISIONEN

Von den Berliner\*innen wird er umgangssprachlich auch Opernplatz genannt, der 19.000 Quadratmeter große Platz am Prachtboulevard Unter den Linden. Eingeraht von historischen Gebäuden wie der ehemals königlichen Bibliothek, der Sankt Hedwigs-Kathedrale, der Staatsoper oder dem einstigen Hauptsitz der Dresdner Bank hat er eine wechselvolle Geschichte hinter sich. Im Festival gehört er mit zu den schönsten Schauplätzen, auf denen sich Lichtkunst großflächig und auch audiovisuell sehr einprägsam darstellen kann. Unter dem Motto „Celebrating Freedom“ erleuchten die historischen Gebäude auch in diesem Jahr mit atemberaubenden Projektionen.

Auf der Fassade der Staatsoper flattern farbenprächtige Vögel in einem hypnotischen Spiel aus Farben und Kontrasten, die Sankt Hedwigs-Kathedrale erstrahlt in majestätischem Licht und erinnert an ihre bevorstehende Wiedereröffnung im November 2024 und die juristische Fakultät verzaubert die Besucher\*innen mit einer bunten Architekturinszenierung, die eine überdimensionale Pustebblume zeigt.

Herausragende Künstler\*innen bringen unter dem Motto „Freedom of Thoughts“ ihre eindrucksvollen Visionen von Freiheit auf die Fassaden des Hotel de Rome und schaffen so einen inspirierenden Raum im

Herzen Berlins, der die Freiheit des Denkens und kreative Ideen zelebriert.

Ari Dykier feiert mit seiner Lichtshow DER HIMMEL die Freiheit und die Möglichkeiten, die sie eröffnet. Menschen, die in einer Welt leben, in der sie gemeinsam mit ihren androiden Gefährten ihre Stimmen erheben und ihre Träume verwirklichen - die vom Fliegen und der Liebe. Im nostalgischen Vintage-Stil wird eine zeitlose Geschichte erzählt, die durch surreale Elemente eine Balance zwischen Realität und Traum schafft. Inspiriert von Wim Wenders' „Der Himmel über Berlin“ erzählt Dykier von der Freiheit, die uns beflügelt und uns die Möglichkeit gibt, den Himmel zu erreichen.

LUMINOUS MINDSCAPES ist eine Video-Mapping-Show des erfolgreichen visuellen Künstlers Hermes Mangialardo, dessen Ziel es ist, die weitläufigen und komplexen Landschaften des menschlichen Geistes zu zeigen und zu erforschen. Die Betrachter\*innen werden auf eine Reise durch abstrakte Darstellungen von Gedanken, Emotionen und unterbewussten Bildern mitgenommen. Hermes Mangialardo verwischt die Grenzen zwischen Realität und Fantasie und lädt das Publikum ein, die Fluidität und Weite des Geistes auf diese leuchtende Art und Weise zu erfahren.



Das indonesische Multimedia-Künstlerteam The Fox, The Folks bereichert das Festival of Lights mit der Show RADIANT, die an ein berauschendes Computerspiel erinnert. Zu Beginn erscheint alles düster, mit grauen Wolken und leblosem Wasser. Doch plötzlich durchbricht der Klang einer Befreiungsglocke die Dunkelheit. Ein gleißendes Licht verändert die Szenerie, die gegensätzlicher nicht sein könnte: Hypnotisch wirbelnde Tunnel teleportieren die Betrachter\*innen in quietschbunte Welten mit üppigen Blumenwiesen. Eine höchst vergnügliche Reise, die man gerne noch einmal antreten möchte.

Ermöglicht werden die Inszenierungen am Bebelplatz von der Kampagne „HAUPTSTADT MACHEN“ vom Land Berlin, Renault, LEGO GmbH und KIDDINX.

Auf der Fassade des Hotel de Rome werden Spielzeuge und Steine von LEGO in Großformat lebendig. Ein magisches Erlebnis, das uns zeigt, dass Spielen nicht nur Spaß macht, sondern uns auch Superkräfte verleiht.

Die Kampagne „HAUPTSTADT MACHEN“ vom Land Berlin erinnert uns mit einem leuchtenden Kaleidoskop daran, dass die besten Stellen dort sind, wo du beruflich erfüllt und zufrieden arbeiten kannst. Finde deinen Platz in Berlin, der Stadt voller Möglichkeiten und Abenteuer!

R5 is back. In der über 120-jährigen Renault Firmengeschichte finden sich immer wieder Autos, die heute als wahre Ikonen und Legenden gelten, so wie der Renault 5. Dieses mythische und charmante Fahrzeug ist ein echtes Symbol der Popkultur,

erobert Herzen und ist ein Meister der Neuerfindung. Über 50 Jahre später feiert diese Ikone nun ihr Comeback und zeigt sich in diesem Jahr in einer besonders atemberaubenden Lichtkunst auf gleichermaßen ikonischen Gebäuden beim Festival of Lights.

Der Ehrengast im 20. Festival: Törööö! Der beliebte Elefant Benjamin Blümchen hisst als Pirat die Segel und erobert als Astronaut die Sterne. „Du kannst alles sein, was du willst!“ – eine fröhliche Botschaft, die zeigt, dass alle Abenteuer und Träume möglich sind!



Ein herzliches Dankeschön für wunderschöne Kunst an:

Susan Gurnee (USA) - Brandenburger Tor, Hotel de Rome, Berliner Dom, Berliner Fernsehturm, Schloss Charlottenburg

Gita Kurdpoor (DE/IRN) - Hotel de Rome



## DIE MAGIE DES MITEINANDERS

### Leuchtende Zeichen auf dem Brandenburger Tor

Auf dem berühmtesten der Berliner Wahrzeichen, dem Brandenburger Tor, präsentieren wir beeindruckende 3D-Video-mapping-Shows von fünf herausragenden Künstler\*innen und Künstlerstudios aus vier verschiedenen Ländern: MP-STUDIO (BG), SKGPLUS (CN), Vanessa Cardui (DE), Magic Innovations (VAE/UA) und VAMOS Animation (DE).

Für den Festival of Lights Award unter dem Motto

„United We Shine“ verwandeln die Künstler\*innen das Brandenburger Tor in eine Hommage an den Zusammenhalt. Ob durch leuchtende Farbspiele, die den Geist der Unabhängigkeit feiern, oder durch kraftvolle Geschichten, die die Freiheit der Selbstaussdrucks thematisieren – jede Projektion erzählt eine einzigartige Vision. Das Brandenburger Tor wird so zu einem lebendigen Symbol, das nicht nur fasziniert, sondern auch tief bewegt und inspiriert.



**SKGPLUS** interpretiert das Motto „United We Shine“ durch den CIRCLE als Symbol für Harmonie und Einheit. Bunte Kreise, die sich überlappen und durch ihre Kombination neue Farben und Formen entstehen lassen - ein Sinnbild einer vielfältigen Gesellschaft, die trotz ihrer Verschiedenheit eine Einheit bildet. Inspiriert von der chinesischen Kultur, in der Kreise für Familie und Glück stehen, findet sich die Bedeutung des Circle of Life nicht nur in den Projektionen, sondern auch im Privatleben der Künstlerin wieder. Im November erwartet sie ihr Baby, und wer genau hinsieht, erkennt die Symbolik des sich formenden Lebens.

**Magic Innovations** präsentiert eine im wahrsten Sinne des Wortes magische, überwältigende Show. Kleine Welten schwimmen wie Regentropfen und offenbaren bei genauerem Hinsehen ein ganzes Universum. Sonnenblumenfelder und goldene Bäume wachsen an den Säulen des Brandenburger Tors empor und tragen leuchtende Früchte. Die Botschaft ist eindeutig: Gemeinsam erreichen wir eine Energie, die so grenzenlos und unendlich ist wie das Universum selbst.



**Vanessa Cardui** verwandelt das Brandenburger Tor in ihrem Stop-Motion-Werk **BUILDING INSECTS** in eine Bühne für riesige Insekten. Aus Papier geformte Käfer und Raupen krabbeln über die Fassade, während eine 20m große Spinne ihre Beine über das Wahrzeichen spannt. Die Videoprojektion macht auf den Rückgang der Insektenpopulation aufmerksam und räumt ihnen einen wichtigen Platz mitten in der Stadt Berlin ein. Die Berliner Videokünstlerin ist international bekannt für ihre fantasievollen Papierwelten. Ihre Arbeiten thematisieren Umwelt, Nachhaltigkeit und hinterfragen das Mensch- und Frauensein in Zeiten des Wandels.



**VAMOS Animation** feiert die Freiheit und das Leben. **THE NATURAL ORDER** basiert auf dem Zitat von Samuel Beckett: „Dance first. Think later. It's the natural order.“ Dieses Werk feiert den Tanz als spontanen und befreienden Ausdruck, der persönliche und kulturelle Identität widerspiegelt. Farbenfrohe, tanzende Menschen zeigen, wie Bewegung Menschen verbindet, soziale Bindungen stärkt und universelle Geschichten von Freude, Trauer und Hoffnung erzählt. Nicht umsonst wird bei wichtigen Festen und feierlichen Anlässen getanzt!



**MP-STUDIO** aus Bulgarien, mehrfache Preisträger des Festival of Lights Awards, treten außer Konkurrenz an und präsentieren eine außergewöhnliche Show. Das renommierte Künstler-Team lässt die größten Highlights aus 20 Jahren Festival-Geschichte wieder aufleben. Zahlreiche Motive haben in der Vergangenheit die Welt bereist und fanden ihren Platz als ikonische Projektionen auf Berlins berühmtesten Wahrzeichen. Jetzt ist es an der Zeit, diese Meisterwerke erneut ins Rampenlicht zu rücken und in neuem Glanz erstrahlen zu lassen.

Wir danken von Herzen unserem Haupt-Partner **LEGO GmbH**. Mit **LEGO** verwandeln wir das Brandenburger Tor in einen Großstadtdschungel mit exotischen Tieren und Pflanzen.

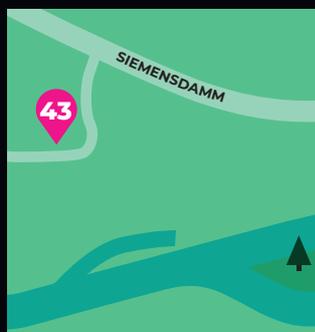
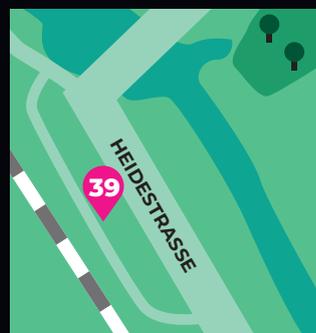
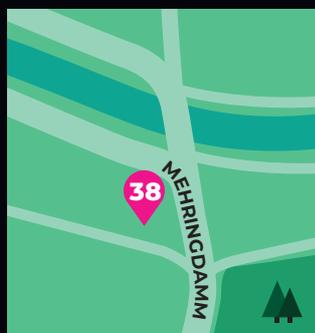


- 1 Berliner Fernsehturm / Berlin TV Tower**  
Panoramastraße 1A, 10178 Berlin | FOL-Award 2024 / 3D-Videomapping Show
- 2 Illuseum Berlin**  
Karl-Liebknecht-Str. 9, 10178 Berlin | Immersive Ausstellung
- 3 St. Marienkirche Seite**  
Karl-Liebknecht-Str. 8, 10178 Berlin | Künstlerische Architekturinszenierung
- 4 St. Marienkirche Seite**  
Karl-Liebknecht-Straße 8, 10178 Berlin | Installation
- 5 St. Marienkirche Front**  
Karl-Liebknecht-Straße 8, 10178 Berlin | Fassadeninszenierung
- 6 Nikolaiviertel – Eckhaus Spandauer Str./ Rathausstr.**  
Am Nußbaum, 10178 Berlin | Videoinszenierung
- 7 Nikolaiviertel – Am Nußbaum**  
Am Nußbaum, 10178 Berlin | Baumbeleuchtung
- 8 Nikolaiviertel (Propststraße-Nikolaikirchplatz)**  
Propststraße (Grünfläche neben der Kirche) | Installation
- 9 Nikolaiviertel - Wappenbrunnen**  
Nikolaikirchplatz, 10178 Berlin | Künstlerische Beleuchtung
- 10 Nikolaiviertel – Propststraße**  
Propststraße, 10178 Berlin | Künstlerische Beleuchtung
- 11 Nikolaiviertel – Restaurant Fischer & Lustig**  
Poststr. 26, 10178 Berlin | Kunstinstallation
- 12 Marx-Engels-Forum**  
Karl-Liebknecht-Str., 10178 Berlin | Lichtkunstinstallation

- 13 Humboldt Forum Ostfassade**  
Schloßpl. 1, 10178 Berlin | Künstlerische Videoinszenierung
- 14 Berliner Dom**  
Am Lustgarten, 10178 Berlin | Projektionsinszenierung
- 15 James-Simon-Galerie**  
Bodestraße, 10178 Berlin | Videomapping
- 16 Humboldt Forum - Unten den Linden**  
Schlossplatz, 10178 Berlin | Installation
- 17 Humboldt-Universität**  
Unter den Linden 6, 10117 Berlin | Inszenierung
- 18 Staatsoper Unter den Linden**  
Unter den Linden 7, 10117 Berlin | Künstlerische Architekturinszenierung
- 19 St. Hedwigs-Kathedrale**  
Bebelplatz, 10117 Berlin | Architekturinszenierung
- 20 Hotel de Rome & Behren Palais**  
Behrenstraße 37, 10117 Berlin | FOL-Award 2024 / 3D-Videomapping Show
- 21 Juristische Fakultät der Humboldt-Universität**  
Bebelplatz 2, 10117 Berlin | Architekturinszenierung
- 22 Unter den Linden**  
Friedrichstraße 158-164, 10117 Berlin | Bewegende Installation
- 23 Brandenburger Tor**  
Pariser Platz, 10117 Berlin | FOL-Award 2024 / 3D-Videomapping Show
- 24 Berlin Marriott Hotel**  
Inge-Beisheim-Platz 1, 10785 Berlin | Projektion

NIKOLAIVIERTEL

BEBELPLATZ

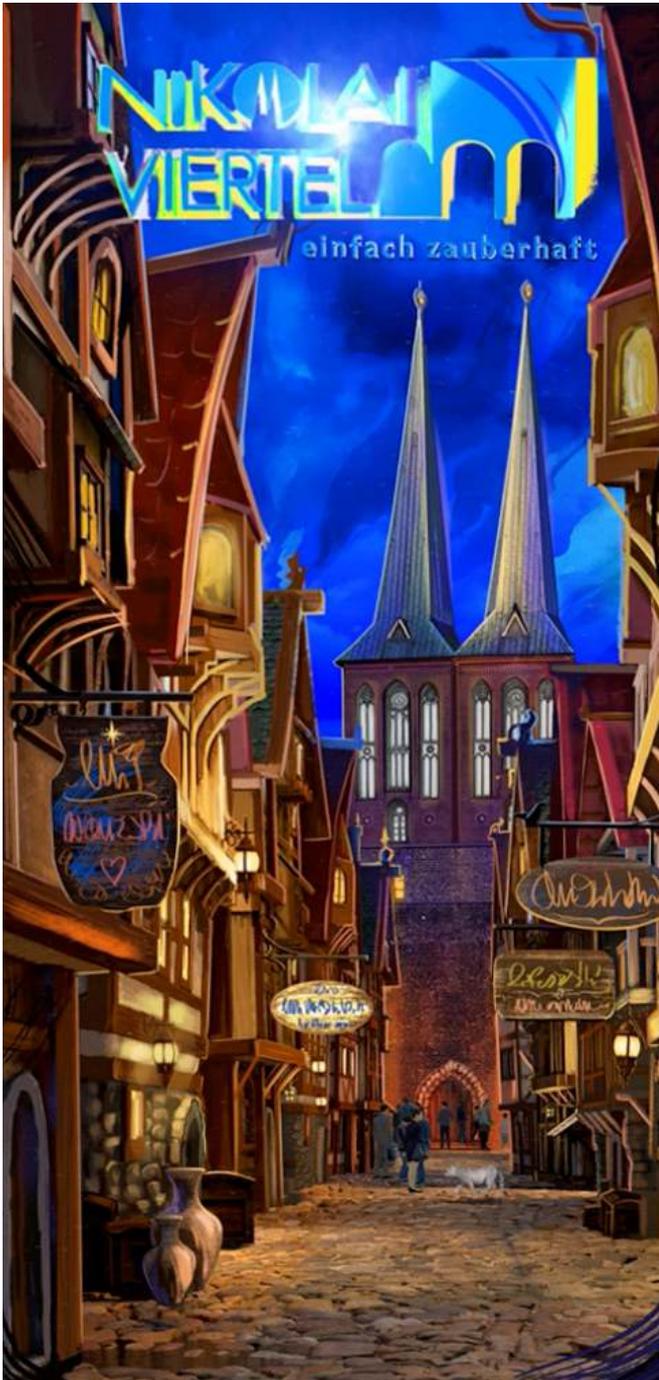


POTSDAMER PLATZ

- 25 Potsdamer Platz – P5**  
Potsdamer Str. 5, 10785 Berlin | Kunstmotiv
- 26 Potsdamer Platz – The Ritz Carlton, Berlin**  
Potsdamer Platz 3, 10785 Berlin | Architekturinszenierung
- 27 Potsdamer Platz – Kollhoff Tower**  
Potsdamer Platz 1, 10785 Berlin | Architekturinszenierung
- 28 Potsdamer Platz – Forum Tower**  
Potsdamer Platz 11, 10785 Berlin | Fassadeninszenierung
- 29 Potsdamer Platz – Bodenprojektion**  
Potsdamer Platz, 10785 Berlin | Bodenprojektion
- 30 Potsdamer Platz – Alte Potsdamer Straße**  
Alte Potsdamer Straße, 10785 Berlin | Licht & Sound Installation
- 31 Potsdamer Platz – Alte Potsdamer Straße**  
Alte Potsdamer Straße, 10785 Berlin | Installation
- 32 Potsdamer Platz – Haus Huth Tunnel**  
Alte Potsdamer Straße 7, 10785 Berlin | Installation
- 33 Potsdamer Platz – The Playce**  
Alte Potsdamer Straße 7, 10785 Berlin | Installation
- 34 The Playce - Eingang Alte Potsdamer Straße**  
Alte Potsdamer Straße 7, 10785 Berlin | Installation
- 35 Das Center am Potsdamer Platz**  
Alte Potsdamer Straße 7, 10785 Berlin | Installation
- 36 Fassade Leipziger Straße**  
Leipziger Str. 64, 10117 Berlin | Fassadeninszenierung

- 37 Fassade - Stresemannstraße**  
Stresemannstr. 120, 10117 Berlin | Fassadeninszenierung
- 38 Handwerkskammer Berlin**  
Mehringdamm 14, 10961 Berlin | Fassadeninszenierung
- 39 Quartier Heidestraße**  
George-Stephenson-Str. 7-11, 10557 Berlin | Fassadenprojektion
- 40 Siegessäule**  
Großer Stern 1, 10557 Berlin | 3D Videomapping
- 41 Gedächtniskirche**  
Breitscheidplatz, 10789 Berlin | Fassadeninszenierung
- 42 Schloss Charlottenburg**  
Spandauer Damm 10-22, 14059 Berlin | FOL-Award 2024 / 3D-Videomapping Show
- 43 Siemensbahn**  
Wohlrabedamm 2, 13629 Berlin | Licht & Sound Installation
- 44 Funkturm**  
Messedamm 22, 14055 Berlin | Illumination
- 45 CUPRA City Garage Berlin**  
Aaron-Bernstein-Platz 1, 10117 Berlin | Fassadeninszenierung *nur bis 22 Uhr*
- 46 Fassade Eberswalder Straße**  
Eberswalder Straße 16, 10437 Berlin | Fassadeninszenierung
- 47 Rathauspark Lichtenberg, 1 Abend**  
Parkaue 30, 10367 Berlin | Künstlerische Beleuchtung *nur am 11.10.*

# MAGISCHE STIMMUNG UND EIN BUNTES LICHTERMEER IM ALTEN NIKOLAIVIERTEL



## Berlins historisches Viertel präsentiert eine zauberhafte Lichterwelt

Betreten Sie das Nikolaiviertel, die Wiege Berlins und erleben Sie das Festival of Lights als einen Ort voller Geheimnisse. Die dunkle Gasse einer alten Zauberstadt. Magische Wesen und ein Schauplatz, der an Harry Potter erinnert. Die Fassade an der Stelle des ehemaligen Kaufhaus Israel - das Tor zum Nikolaiviertel mit seinen charmanten Gassen voller interessanter Läden, Cafés und Restaurants, zeigt eine Videoinszenierung, die Betrachter\*innen in eine magische Zwischenwelt teleportiert. Auf einmal schwebt majestätisch eine weiße Eule heran und lässt sich auf einem alten Schild nieder. Ein geheimnisvoller Mann, in einen langen Mantel gehüllt und mit einem spitzen Hut auf dem Kopf, tritt aus dem Schatten.

Die bunte Baumbelichtung im Nikolaiviertel, am Nußbaum, sowie die Beleuchtung des historischen Wappenbrunnen, lassen die charmanten Ecken des Viertels in voller Pracht erstrahlen. Nicht zu übersehen ist außerdem die knapp fünf Meter große Raupe, eine Kunstins-tallation, die geschickt den illuminierten Baum am Brunnen hochklettert.

In der Propststraße, auf der Grünfläche neben der Kirche, fühlen Sie sich wie im Märchenland. Riesige bunt leuchtende Kristallblumen des österreichischen Künstlers Markus Anders erhellen die Nacht. Diese bemerkenswerte Installation verzaubert das historische Stadtzentrum auf wundersame Weise.

Die gesamte Propststraße ist in ein farbenprächtiges Lichterspiel getaucht. Die bunten Illuminationen an den Bäumen schaffen eine besondere Atmosphäre und verzaubern die Besucher\*innen. Früher Sitz der Props-

tei der Nikolaikirche und Wohnort der Geistlichen, hat sich die Straße heute zu einem pulsierenden Zentrum entwickelt, in dem sich das vielfältige kulturelle, gastronomische und kommerzielle Angebot des Viertels widerspiegelt. Dieses lebendige Zusammenspiel zeigt eindrucksvoll, wie sich Geschichte und Erbe einer Stadt mit zeitgenössischer Kreativität zu etwas Außergewöhnlichem verbinden können.

Ermöglicht werden diese Highlights durch die WBM Wohnungsbaugesellschaft Berlin-Mitte.



### Ein Herz geht um die Welt

Unmittelbar vor dem urgemütlichen Fischrestaurant und dem einladenden Biergarten „Fischer & Lustig“ in der Poststraße 26 befindet sich unser Besucher\*innen-Liebling und ein Highlight der letzten 20 Jahre. Wir lieben Berlin! Und wir laden alle ein, diese Liebe mit einem Foto oder Selfie mit dem beeindruckenden, 4,5m hohen Kunstwerk „WITH L.O.V.E. FROM BERLIN“ in den sozialen Medien zu teilen.

Erleben Sie den Zauber des historischen Berlins mit einem unvergesslichen Besuch des Nikolaiviertels im Festival of Lights.



HAUPTSTADT  
MACHEN

B



# BERLIN HAT VIELE SCHÖNE STELLEN

Die besten gibt's hier:  
[berlin.de/karriere](https://berlin.de/karriere)

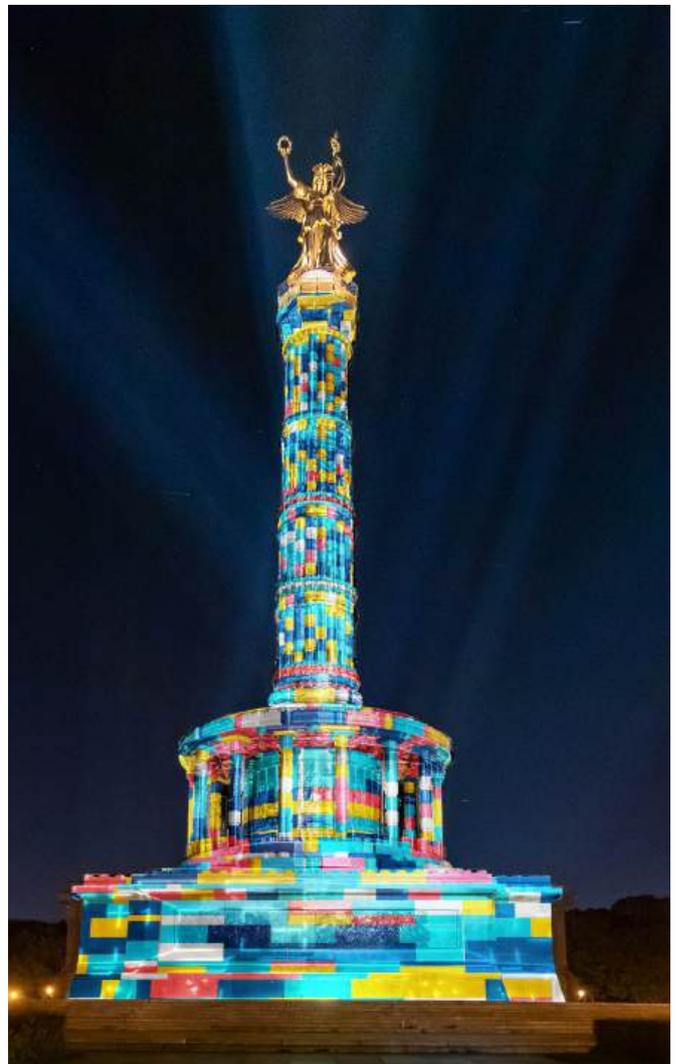


## DAS MOTTO LAUTET: SPIELEN

### LEGO GmbH animiert zu mehr gemeinsamer Zeit

In direkter Sichtweite des Brandenburger Tors und im Herzen des Großen Sterns steht die imposante Sieges- säule – ein Wahrzeichen, das Geschichte und Moderne vereint. 360 Grad in Szene gesetzt, wird sie in einem eindrucksvollen Videomapping erstrahlen.

Die Siegesssäule, die einst ein Symbol des Sieges war, wird nun mit unserem Hauptpartner LEGO GmbH zu einem strahlenden Leuchtturm des Miteinanders mit der Botschaft: SPIELEN. Das Kunstwerk ist eine künstlerische Inspiration, mehr Zeit in das gemeinsame Spielen zu investieren.



## SI PASSIONE: EINE INSZENIERUNG FÜR DIE SINNE

Zur Eröffnung des 20. Festival of Lights erstrahlt das Hotel de Rome in einem leidenschaftlichen Rot. WHAT MAKES YOUR HEART BEAT? Si Passione Eau de Parfum Intense von Giorgio Armani, das für Eleganz, Stärke und pure Sinnlichkeit steht. Wie ein Duft, der die Sinne umhüllt, lässt die Inszenierung die Anziehungskraft Berlins spürbar werden – eine Stadt, die das Herz höher schlagen lässt und in der Leidenschaft zum Erlebnis wird. Ebenso wie Si Passione Eau de Parfum Intense.

# LEUCHTENDE BOTSCHAFTEN AM TACHELES

Unter dem Motto „THE BIGGEST FREEDOM. IS TO BE YOURSELF“ interpretiert CUPRA das Motto des Festival of Lights – “Celebrating freedom” auf eigene Weise. Die Challengerbrand gibt damit Menschen eine Plattform, die für sich selbst eintreten und sich nicht von Konventionen abhalten lassen einfach sie selbst zu sein. Mit den 5 Themen „LOVE WHO YOU WANT“, “CELEBRATE YOUR LOOK”, “STAND UP FOR YOUR OPINION”, “DO WHAT YOU LOVE” und “SHOW YOUR EMOTION” zeigt CUPRA auf der Fassade der CUPRA City Garage „am Tacheles“ große sowie kleine Momente, in denen Menschen ihre Freiheit ausleben.

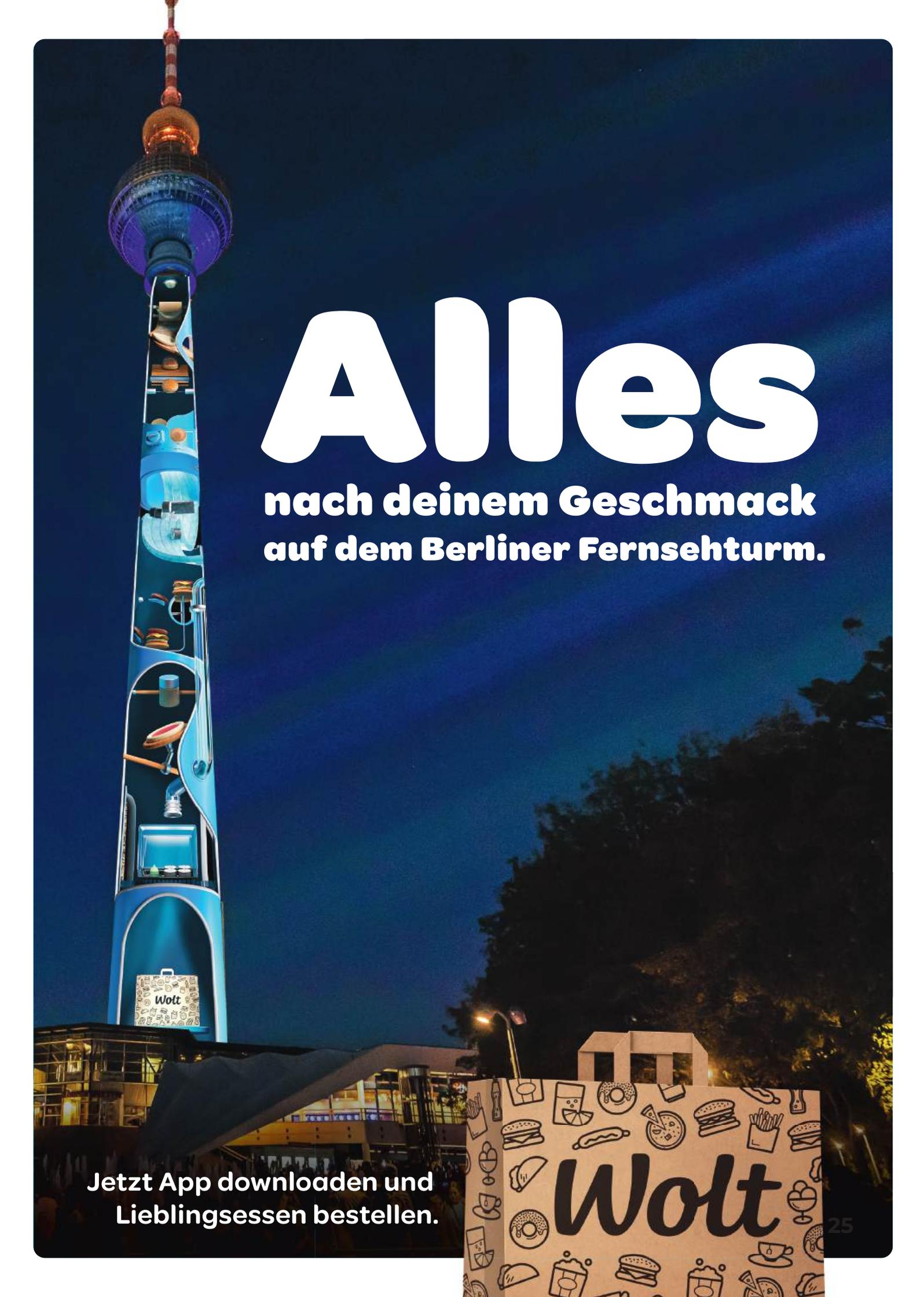


## DER PULS DER STADT

Das 800m lange Stahlviadukt an der historischen Siemensbahn erstrahlte einst in blauer Farbe. Mit einer außergewöhnlichen Licht- und Sound-Installation in Blautönen, wird dieser einst vergessene Teil in der Siemensstadt wieder zum Leben erweckt. PULS ist eine künstlerische Erkundung der menschlichen Mobilität in der Stadt. Die audiovisuelle Installation des Berliner Kreativstudios KLING KLANG KLONG fängt die Dynamik der menschlichen Bewegung ein und stellt einen Tag im städtischen Leben dar - von morgens bis abends. Das Herzstück der Installation ist eine komplexe polyrhythmische Sequenzmaschine, deren Muster den dynamischen und komplizierten Fluss der Menschen darstellt. Auf diese Weise entstehen Licht und Klang aus einer einheitlichen Quelle und spiegeln den Puls der Stadt wider.

Die Wiederbelebung der Siemensbahn ist eins der zahlreichen Ausbauprojekte im Projekt i2030 zum Beitrag einer gelingenden Verkehrswende. Sie wird ab 2029 den neuen Stadtteil Siemensstadt Square an die S-Bahn anbinden.





# Alles

nach deinem Geschmack  
auf dem Berliner Fernsehturm.

Jetzt App downloaden und  
Lieblingsessen bestellen.



Wolt



# PALACE OF FREEDOM

## Architektur trifft Kunst trifft starke Botschaften

Das Schloss Charlottenburg bietet bei jedem Festival of Lights eine phänomenale Kulisse für einzigartige 3D-Videokunst. Illuminos (GB), Segal AV (VAE) und RE:SORB (DEU) verwandeln die barocke Fassade in ein brillantes Spiel aus Architektur und Kunst. Die großflächige Struktur des Schlosses und die architektonischen Elemente geben den Künstlerteams dabei einen breiten Spielraum für faszinierende Effekte und dem Gebäude eine unvergleichliche Lebendigkeit. Unter dem Motto „Dreams of Tomorrow“ entfalten die Künstlerteams des Festival of Lights Awards 2024 ihre Visionen und lassen die Lichter der Zukunft erstrahlen. Ein Besuch in Charlottenburg lohnt sich!

Illuminos präsentiert mit WITHOUT A CAGE eine dramatische und fesselnde Lichtperformance. Mystisch anmutende Vogelgestalten bewegen sich in dynamischen Wellen aus Blau und Violett, steigen auf und streben goldenen Funken entgegen. Wer wird den Kampf um das Licht gewinnen?

Segal AV präsentiert WAVES OF FREEDOM und nimmt das Publikum mit auf eine transformative Reise durch Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Im Laufe der Projektion bricht Licht durch die monochromen Bilder, das für den Wandel und die Hoffnung steht. Ein Schmet-

terling markiert die Ankunft der Freiheit. Lebendige Farben und afrikanische Masken stehen für kulturelle Vielfalt und Einheit. Die Wellen der Freiheit fließen über die Leinwand und ebnen den Weg für Wachstum. Das Stück endet mit einem Aufstieg ins Universum und den Beginn einer neuen Ära voller Licht und Möglichkeiten einläuten.

Die Show von RE:SORB lässt das Schloss Charlottenburg majestätisch leuchten. In opulentem Gold verschmelzen historische Architektur und moderne Lichtkunst zu einem kunstvollen Palast, der das Gebäude in einen futuristischen Glanz taucht und die Grenzen zwischen Realität und Fantasie aufzulösen scheint.

Toscana Promozione Turistica bringt als internationaler Partner den Zauber der vielseitigen Urlaubsregion Toskana auf das Schloss Charlottenburg. Eine visuelle Einladung zur Auszeit im Einklang mit diesem einzigartigen Landstrich Italiens – unter dem treffenden Motto "Eine Renaissance, die niemals endet". Auch der WWF nimmt uns mit auf eine Entdeckungsreise in eine bunte Tier- und Pflanzenwelt, deren Schutzbedürftigkeit an der Fassade des Schlosses sichtbar wird. Die Projektion, in Kooperation mit unserem langjährigen Partner Zagreb Tourist Board, zeigt eindringlich, dass wir alles in unserer Macht Stehende tun müssen, um die Artenvielfalt zu erhalten.

# GIORGIO ARMANI

*Si passione*



armanibeauty.de

SADIE SINK

DAS NEUE NACHFÜLLBARE  
EAU DE PARFUM INTENSE



## LICHTKUNST, DIE (SICH) BEWEGT

### Installationen im Festival of Lights

Neben der Marienkirche ragt die Lichtskulptur UNITY gen Himmel, die zu einem bedeutungsvollen Highlight im Festival of Lights zählt. Die viereinhalb Meter hohe Leuchtskulptur in Form eines Händedrucks ist für die Besucher\*innen schon von weitem sichtbar und setzt ein Zeichen für Zusammenhalt.

Letztes Jahr eines unserer absoluten Besucher\*innen-Highlights, kehrt **ÆTHER** zurück auf den geschichtsträchtigen Platz des Marx-Engels-Forum. Die spektakuläre Installation des preisgekrönten Berliner Künstlerkollektiv RE:SORB lässt Besucher\*innen buchstäblich in das Licht eintauchen. Sphärische Klänge runden das Erlebnis ab. Die Installation des Berliner Künstlers Stefan Ihmig verwickelt seine Zuschauer\*innen in ein Kaleidoskop holografischer Formen, die sich ständig verändern und neugestalten.



Mit **NEUTRINO** feiert eine großformatige Lichtinstallation ihr Debüt beim Festival of Light, die sich der subatomaren Welt auf poetische Weise widmet. Die künstlerische Darstellung dieses außergewöhnlichen Elementarteilchens aus der Kosmologie ist eine gemeinsame Kreation von Circus Lumineszenz und Markus Anders Art. **NEUTRINO** steht dabei nicht nur für wissenschaftliche Inspiration, sondern auch als Symbol für die Freiheit des menschlichen Geistes, die Grenzen des Verstehbaren zu überschreiten.



Eine riesige bunte **SCHNECKE** bahnt sich langsam den Weg durch Berlins Mitte. Welches Ziel sie wohl ansteuert? Das mit einer Höhe von fast fünf Metern wirklich imposante, farbenfrohe Kunstwerk lässt sich jeden Tag an einem anderen Ort finden und bereichert so das Festivalgeschehen auf Berlins Flaniermeile Unter den Linden.



#### VISIONEN DER ZUKUNFT: MAN IM CENTER AM POTSDAMER PLATZ

Eine raumfüllende Lichtkunst-Installation mit intellektuellem Hintergrund, die zum Nachdenken in bewegten Zeiten anregen soll, hat es sich im Center am Potsdamer Platz gemütlich gemacht. **MAN** ist ein beeindruckender, ca. 12 Meter hoher und 13 Meter breiter Lichtkunst-Gigant der australischen Künstlerin Amanda Parer. Vorbild für das Kunstwerk ist Auguste Rodins Denker aus dem Jahr 1880, der das Streben des Menschen nach intellektuellem Denken und Philosophie darstellt.



# Secondhand. Hand in Hand.

Auf Kleinanzeigen handeln monatlich über  
35 Millionen Menschen miteinander.  
Sei dabei, mach Kohle und schone die Umwelt.

 kleinanzeigen

Große Wirkung

# VIelfalt, SICHtbarkeit UND TRÄUME

## Große Emotionen am Bebelplatz

Die Humboldt-Universität wird in diesem Jahr Schauplatz von ganz besonderen Kunst. Anlässlich unseres großen Jubiläums präsentieren wir hier drei beeindruckende, mit dem Mund gemalte Kunstwerke von Louisa Band, Thomas Kahlau und Lars Höllerer. Diese Künstler\*innen verdeutlichen eindrucksvoll, wie Kunst Grenzen zwischen Menschen überwinden kann. Jedes Werk erzählt seine eigene Geschichte von Freiheit – einer Freiheit, die durch Menschlichkeit, Fürsorge und das Überwinden von Barrieren entsteht. Und vor allem durch eines: Inklusion.

Wir sind besonders stolz darauf, während des Festivals nicht nur renommierte Künstler\*innen zu präsentieren, sondern auch talentierte Nachwuchskünstler\*innen der Björn Schulz Stiftung, die bereits zum zweiten Mal am Festival teilnehmen. Ihre einzigartige Perspektive auf

Freiheit, sichtbar auf der Fassade der Humboldt-Universität, erinnert uns daran, was wir im hektischen Alltag oft übersehen und nicht genug wertschätzen: den gegenwärtigen Moment. Diese lebensverkürzt erkrankten Menschen haben gemeinsam mit Pädagoginnen und Pflegekräften farbenfrohe Bilder geschaffen, die uns dazu anregen, jeden Augenblick bewusst zu genießen. Im Sonnenhof, dem Hospiz für Kinder und junge Menschen der Björn Schulz Stiftung geht es nicht darum dem Leben mehr Tage zu geben, sondern den Tagen mehr Leben. Alle Facetten des Lebens, alle Gefühle und Bedürfnisse sind willkommen. Darüber hinaus präsentiert sich die Humboldt-Universität Berlin als Mitglied der Berlin University Alliance auch mit einem eigenen Motiv zum Thema „Weltoffenheit, Kreativität und Diversität“ – eine 3D-Animation für die Kampagne DAS OFFENE WISSENSLABOR.





## WIR GRATULIEREN

### 20 Jahre Beisheim Center

Die strahlende Projektion im bunten Bauhaus Stil auf dem Berlin Marriott Hotel feiert gebührend das Jubiläum „20 Jahre Beisheim Center“. Im Herzen der Hauptstadt und in unmittelbarer Nähe zum Potsdamer Platz, reiht sich das schöne Hotel in das Programm des Festival of Lights ein.

## EINE ERINNERUNG FÜR ALLE SINNE

Zum 20-jährigen Jubiläum des Festival of Lights, kreiert die Traditions-Spirituosenschmiede MAMPE BERLIN mit fast 200 Jahren Tradition in exklusiver Partnerschaft den Festival of Lights Gin.

Die Grundrezepte beider Partner reichen weit in die Vergangenheit und stehen heute mehr denn je für Leidenschaft und Qualität. Genau wie MAMPE in seiner langjährigen Tradition andere erfolgreiche Marken schon früher mit seiner Qualität inspiriert hat, so inspiriert das Festival of Lights seit 20 Jahren mit einzigartiger Lichtkunst ein Millionenpublikum.

Die Jubiläums Editionsflaschen lassen durch ein integriertes LED-Licht die Magie des Festivals auch zuhause noch aufleben.

Zu kaufen gibt es den Gin in REWE Filialen oder auf [mampe.berlin](http://mampe.berlin).



# RENAULT 5 E-TECH 100% ELEKTRISCH



**R5 is back. Berlin strahlt.**

Renault 5 E-Tech 100% elektrisch 150 Comfort Range (52-kWh-Batterie):  
Stromverbrauch kombiniert (kWh/100 km): 15,2; CO<sub>2</sub>-Emission kombiniert  
(g/km): 0; CO<sub>2</sub>-Klasse: A.

Abb. zeigt Sonderausstattung. Eine Werbung der Renault Deutschland AG, Peter-Huppertz-Straße 5, 51063 Köln.



[renault.de](https://www.renault.de)

# Unser Girokonto bringt auch Sie zum Strahlen!

100 € Begrüßungsgeld plus 50 € Prämie für jede Weiterempfehlung, kostenlos Bargeld an über 15.000 Geldautomaten, weltweit kontaktlos bezahlen, Cashback, digitale Services und persönliche Beratung vor Ort.

Kostenlos für alle unter 30 Jahren. Für alle über 30 Jahren mindestens für ein Jahr!

Eröffnen Sie noch heute Ihr Konto in wenigen Minuten unter: [www.sparda-berlin.de/konto](http://www.sparda-berlin.de/konto)



*Deine Bank im Osten.*

**Sparda-Bank**

**Berlin**

# ENGAGEMENT, DAS UNS BEGEISTERT

## Spotlight auf die, die Gutes tun

### Help - Hilfe zur Selbsthilfe

Seit 1981 leistet Help - Hilfe zur Selbsthilfe effektive Soforthilfe bei Katastrophen und engagiert sich für die nachhaltige Bekämpfung von Armut, Hunger und Krankheiten weltweit. Help unterstützt bedarfsgerecht, prinzipienorientiert und umweltbewusst in Anerkennung der Gleichheit aller Menschen in ihrer Vielfalt und ihren Lebenslagen. Die Hilfsprojekte von Help erreichen über sechs Millionen Menschen. Unter anderem stellt Help klimaresistentes Saatgut zur Verfügung, führt Schulungen zu Themen wie nachhaltige Landwirtschaft oder erdbebensicheres Bauen durch, bohrt Brunnen, unterstützt Menschen bei der Gründung von Kleinunternehmen und verteilt in Krisenkontexten Lebensmittel, Wasser und Hygieneartikel. So schafft Help Perspektiven vor Ort.

Gemeinsam können wir mehr erreichen – jede Spende hilft!

Jetzt spenden auf [help-ev.de/spenden](https://help-ev.de/spenden)

### WWF

Naturschutz geht uns alle an. Die Bewahrung intakter Lebensräume und die Erhaltung wildlebender Tier- und Pflanzenarten sind eine unabdingbare Notwendigkeit für das Überleben der Menschheit. Der WWF engagiert sich seit mehr als 60 Jahren weltweit für die Bewahrung der biologischen Vielfalt. Die private, unabhängige Naturschutz-Organisation ist in fast 100 Ländern aktiv und wird von mehr als sechs Millionen Förder\*innen unterstützt. Das beeindruckende Videomapping am Schloss Charlottenburg macht auf die akute Gefahr des Klimawandels und Artensterben aufmerksam und regt jeden Betrachter zum Nachdenken an.

### Estée Lauder Companies - Brustkrebs - Kampagne

Die Brustkrebs-Kampagne der Estée Lauder Companies vereint weltweit Menschen und Organisationen im Einsatz für eine Welt ohne Brustkrebs. Gegründet 1992 von Evelyn H. Lauder mit der pinken Schleife, ist sie das größte soziale Engagement des Unternehmens. Gemeinsam haben die Kampagne und Stiftung bereits über 131 Mio. USD für lebensrettende Forschung, Bildung und medizinische Dienste bereitgestellt. Davon wurden 103 Mio. USD an die Breast Cancer Research Foundation® vergeben, um Brustkrebs weltweit zu bekämpfen und die Lebensrealität der Patient\*innen zu verbessern.

Vom 04. - 06. Oktober setzt Estée Lauder Companies ein leuchtendes Zeichen auf dem Berliner Fernsehturm.





# RÜCKBLICK:

LUNAR FESTIVAL OF LIGHTS SOFIA  
SVJETLA FESTIVAL OF LIGHTS ZAGREB  
LIGHT NIGHTS AUGSBURG



Nach dem Festival ist vor dem Festival. Und das gilt nicht nur für Berlin, sondern auch unsere Lichtkunstprojekte in anderen europäischen Städten, wie Augsburg, Sofia und Zagreb.

Direkt nach dem Festival of Lights Berlin 2023 produzierte das Team rund um Agenturchefin Birgit Zander die Light Nights Augsburg. In Zusammenspiel mit der Stadt Augsburg, wurde die Augsburger Innenstadt drei Tage lang in ein Freiluftkunstwerk der ganz besonderen Art verwandelt. Im Zeichen des 450. Jubiläums des Architekten Elias Holl, der Augsburgs charakteristisches Stadtbild maßgeblich beeinflusste, wurden wichtige Bauwerke der Stadt in den Fokus gerückt und besonders illuminiert. Wir freuen uns, ein Teil dieses Festivals zu sein.

[www.augsburg-city.de/veranstaltungen/light-nights](http://www.augsburg-city.de/veranstaltungen/light-nights)

Im März 2024 war Zagreb mit dem SVJETLA Festival of Lights Zagreb wieder Schauplatz spektakulärer Lichtinstallationen, Projektionen und Animationen, die Straßen, Parks, ganze Plätze und andere beliebte Orte in der Stadt kunstvoll belebten. Die kreativen, phantasievollen und imposanten Lichtkunstinstallationen des Zagreber Lichtfestival, das bereits zum sechsten Mal stattfand, begeisterte Besucher\*innen aller Generationen. Auch wir legen einen Besuch in 2025 sehr ans Herz und sind sehr glücklich über diese jahrelange Kooperation.

[www.festivalsvjetlazagreb.hr](http://www.festivalsvjetlazagreb.hr)

Im Mai 2024 fand die dritte Ausgabe des LUNAR Festival of Lights in Sofia statt. Das Kunstevent verwandelte den zentralen Teil der Stadt in eine riesige und leuchtende Open-Air Galerie, in der bulgarische und ausländische Künstler\*innen aufregende 3D-Projektions-Mapping-Shows und Lichtinstallationen präsentierten. Veranstalter und Hauptkünstlerteam hinter dem Event ist das bulgarische Visual Effects Studio MP-STUDIO unter der Leitung von Marin Petkov. Wir sind sehr stolz auf unser schönes Schwesterfestival!

[www.lunarlights.eu](http://www.lunarlights.eu)

Und wer in diesem Jahr noch nicht genug Lichtkunst bekommen hat: anschließend an das Festival of Lights Berlin finden die Light Nights Augsburg vom 18. - 20. Oktober 2024 statt. Von jeweils 19 bis 23 Uhr locken Lichtinstallationen und -animationen in den verschiedensten Farben und Formen zu einem einzigartigen Spaziergang durch die Augsburger City.

Folgt uns auf den Spuren des Lichts nach Augsburg, Zagreb, Sofia und um die Welt.

Mehr Information zu „Festival of Lights on tour“ auf [festival-of-lights.de/festival-of-lights-friends-family](http://festival-of-lights.de/festival-of-lights-friends-family)

# NEUE ECKEN BERLINS ENTDECKEN

## WIRKUNGSVOLLE PORTRÄTS

In „KEIN RAUM–Begegnungen mit Menschen ohne Obdach“ rückt die Fotografin Debora Ruppert mit eindrucksvollen Schwarzweißfotografien diejenigen ins Licht, die sonst am Rande der Gesellschaft stehen. Die kontrastreichen Porträts, die an die Fassaden verschiedener Gebäude projiziert werden, betonen die Tiefe und Würde der Einzelschicksale und lassen uns den Menschen ohne Obdach auf Augenhöhe begegnen. Die Fotografin lenkt durch ihren minimalistischen Bildstil den Fokus auf die harten Lebensrealitäten, die durch Furchen und Narben in den Gesichtern sichtbar werden, und macht ihre oft unsichtbare Existenz unübersehbar. Das Projekt des Caritasverbandes für das Erzbistum Berlin wird von Aktion Mensch unterstützt.

Zu sehen sind die ausdrucksstarken Bilder an gleich fünf Standorten: Marienkirche, Leipziger Straße 64, Stresemannstraße 120, Gedächtniskirche und Eberswalder Straße 16.



## DAS HANDWERK AM MEHRINGDAMM

Das Berliner Handwerk ist vielseitig, kreativ und unverzichtbar. Dies steht beim diesjährigen Festival of Lights im Mittelpunkt. Die Videoshow, die das Gebäude der Handwerkskammer Berlin vom 04. – 13. Oktober 2024 illuminiert, verdeutlicht symbolisch, wie das Handwerk unsere Gesellschaft und unsere Stadt mitgestaltet und bereichert.

## ANDERE REALITÄTEN IM ILLUSEUM BERLIN

### „Expedition Aurora“ von Magnificent Matter

Zum 20. Jubiläum des Festival of Lights Berlin hebt das Illuseum Berlin gemeinsam mit dem Künstlerkollektiv Magnificent Matter die Grenzen der Realität auf und präsentiert die faszinierende immersive Ausstellung „Expedition Aurora“. Tauchen Sie ein in eine Welt, in der Kunst und Wissenschaft verschmelzen, und erleben Sie die beeindruckende Vision von Magnificent Matter auf eine Weise, die alle Sinne berührt.

Am 09. Oktober 2024 um 20 Uhr findet im ILLULAB ein besonderes Highlight statt: eine fesselnde Live-Show von Magnificent Matter und AYO. Magnificent Matter, ein außergewöhnliches Kunstprojekt, eröffnet den Blick in eine unsichtbare Welt, in der das Mikroskopische mit der menschlichen Erfahrung verschmilzt. AYO, das Soloprojekt der dänischen Komponistin, Produzentin und Klangkünstlerin Julie Schønherr Rosengreen, führt in ein einzigartiges Klanguniversum, durch das Erzeugen von Tönen aus Pflanzen und Wasser.



### VERNETZTE WELTEN

Zum zweiten Mal erleuchtet SAP im Rahmen des Festival of Lights die Fassade ihres Gebäudes im Quartier Heidestraße. Wie ein pulsierendes Netz zieht sich die digitale Vernetzung durch die Installation und lässt die Zukunft der Kommunikation erstrahlen. Im Zentrum zwei Figuren, vertieft im lebhaften Dialog, umgeben von den Symbolen unserer vernetzten Welt: Laptops, Smartphones, Apps und Diagramme, die den Fluss von Ideen und Daten wie ein rhythmisches Herzschlagmuster abbilden.

Diese Projektion macht das Unsichtbare sichtbar – sie offenbart die unsichtbaren Fäden, die Menschen über Technologie verbinden und die moderne Arbeitswelt verweben. In leuchtenden Farben und dynamischen Formen zeigt SAP, dass Technologie nicht nur Werkzeug ist, sondern der Schlüssel zu Kreativität, Innovation und einer Zukunft, in der Zusammenarbeit neue Horizonte eröffnet.

**POTSDAMER  
PLATZ**

20. FESTIVAL OF LIGHTS

# WO AUS LICHT MAGIE WIRD

4.-13. Oktober 2024, Täglich, 19-23 h  
Potsdamer Platz | Alte Potsdamer Str. | THE PLAYCE

Entdecke acht neue Lichtinstallation und das  
vielfältige Gastronomie Angebot am Potsdamer Platz.

Für alle

Umsonst



Erlebe magische Nächte  
am Potsdamer Platz!  
Mehr Informationen  
findest Du hier.

# PALAST DER ERINNERUNG

Der Palast der Republik existiert bis heute als Erinnerung und Geschichte in den Köpfen mancher Menschen. Zum Festival of Lights 2024 erscheint er wieder - als Videokunst auf der Ostfassade des Humboldt Forums, das seit 2021 auf dem Standort des Palastes der Republik geöffnet ist. Die Projektion „Palast der Erinnerung“ des Medienkünstler-Duos CyberRäuber versetzt die Besucher\*innen mitten in ein bildgewordenes Palast-Universum. Sie ist eine Erweiterung des Mixed Reality Erlebnisses, das noch bis Februar 2025 parallel zur Ausstellung „Hin und Weg. Der Palast der Republik ist Gegenwart“ im Humboldt Forum zu sehen ist.



## DISCOVER UKRAINE. BITS DESTROYED

„Discover Ukraine. Bits destroyed“ ist ein audiovisuelles Kunstwerk und zeigt Bilder von 56 monumentalen Mosaiken aus den 1960er und 1970er Jahren, von denen mehr als ein Viertel seit Beginn der großangelegten russischen Invasion in der Ukraine beschädigt oder zerstört wurden.

Produziert von Tais Poda, Rock 'n' Light Studio und Ptakh, soll die Projektion auf der James-Simon-Galerie Betrachter\*innen in die vielschichtige Welt der ukrainischen Monumentalkunst eintauchen lassen und auf deren Erhaltung aufmerksam machen. Die Wiederbelebung der Mosaik im digitalen Kunstwerk wurde durch die enge Zusammenarbeit mit dem Fotografen Yevhen Nikiforov und seinem Dokumentarprojekt Ukrainian Soviet Mosaic (2013-2021) ermöglicht. Gezeigt werden animierte Mosaik von Alla Horska, Hryhoriy Pryshedek, Halyna Zubchenko, Ada Rybachuk, Volodymyr Melnychenko und vielen anderen ukrainischen Künstler\*innen.

# FESTIVAL OF LIGHTS AWARD 2024

Traditionell lobt das Festival of Lights einen Wettbewerb aus, bei dem die besten Videokünstler\*innen prämiert werden. In diesem Jahr präsentieren 16 internationale Künstler\*innen ihre Visionen von Freiheit auf den schönsten Wahrzeichen Berlins. Besucher\*innen können hier für ihr Lieblingsmotiv abstimmen: [festival-of-lights.de/fol-award-2024](https://festival-of-lights.de/fol-award-2024)

## Das sind unsere Künstler\*innen:

### BERLINER FERNSEHTURM

#### „SHARE YOUR LIGHT“

MOMAP Studio (ES)

studio eigengrau (DE)

Pani Pawlosky + FUNKFOX (PL)

Kurbas Production (UA)

Jérémy Oury (FR/MX)

Captain Energy (NL)

### HOTEL DE ROME

#### „THE FREEDOM OF THOUGHTS“

Ari Dykier (PL)

The Fox, The Folks (ID)

Hermes Mangialardo (IT)

### BRANDENBURGER TOR

#### „UNITED WE SHINE“

MP-STUDIO (BG) no voting possible

SKGPLUS (CN)

Vanessa Cardui (DE)

Magic Innovations (VAE / UA)

VAMOS Animation (DE)

### SCHLOSS CHARLOTTENBURG

#### „DREAMS OF TOMORROW“

Illuminos (GB)

Segal AV (VAE)

RE:SORB (DE)



# FESTIVAL OF LIGHTS MERCHANDISE IN UNSEREN FAN SHOPS

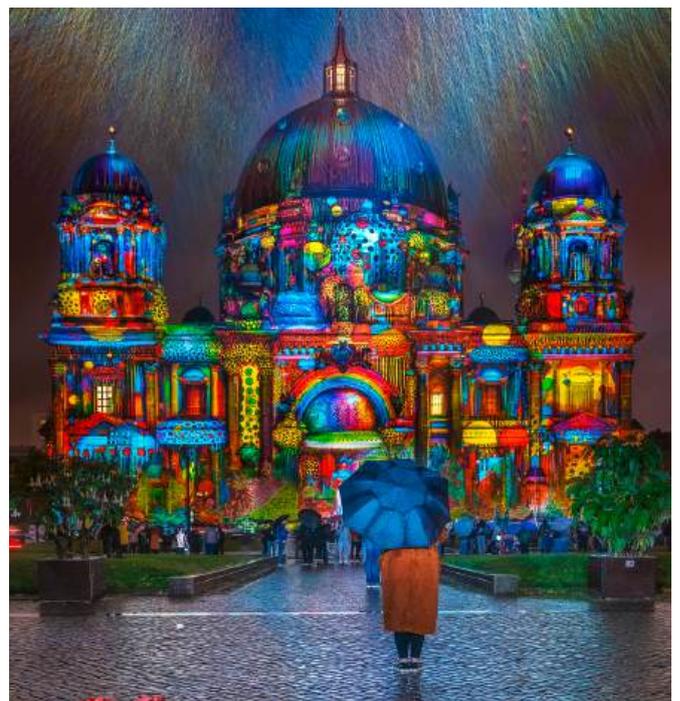


Das Leuchten mit nach Hause nehmen - das ermöglichen wir in diesem Jahr mit unseren Pop-up-Stores auf dem Schlossplatz vor dem Humboldt Forum, vor dem Eingang zu The Playce am Potsdamer Platz und auf dem Kirchplatz im Nikolaiviertel. Von unseren signature T-Shirts, Hoodies und Caps mit kreativen Aufdrucken bis hin zu strahlenden Accessoires für kleine und große Lichtfans - hier findet jede\*r das perfekte Souvenir, um die Magie der Lichtkunst auch nach dem 13. Oktober weiterleben zu lassen. Besuchen Sie unsere Pop-up-Stores und entdecken Sie die exklusive Festival of Lights-Kollektion!

## FOTOWETTBEWERB

Das Festival of Lights ruft jährlich in einem Wettbewerb zur Einreichung stimmungsvoller und aussagekräftiger Fotoaufnahmen auf. Im Anschluss an das Festival wählt eine Jury aus den Einreichungen die besten Fotos aus. Zusätzlich gibt es zum 20. Jubiläum einen Fotowettbewerb, der nur auf Instagram stattfindet. Alle sind dazu eingeladen, die eindrucksvollsten Momente des Festivals festzuhalten und so ihre ganz persönliche Geschichte von Licht und Farbe zu erzählen. Gewinner\*innen erwarten tolle Preise. Mehr Informationen zur Teilnahme gibt es unter [festival-of-lights.de/fotowettbewerb](https://festival-of-lights.de/fotowettbewerb).

Wir freuen uns auf atemberaubende Schnappschüsse!



1. Platz Fotowettbewerb 2023 - Jens Röhner

VISIT BERLIN 

# Visit the world of Berlin.

Entdecken Sie Berlin-Highlights und  
Event-Tipps auf [visitBerlin.de](https://www.visitberlin.de)





# LIGHTSEEING



## Die schönsten Seiten des Festival of Lights auf geführten Touren entdecken

Egal ob zu Fuß, mit dem Schiff oder per Bus – in Zusammenarbeit mit geschulten und ortskundigen Guides und Anbieter\*innen lassen sich die illuminierten Festival-Highlights aus einer ganz neuen Perspektive erschließen. Mit den besten Guides Berlins tauchen Sie ein in die Welt des Lichts und erfahren spannende Geschichten und Hintergründe zu den Kunstwerken, die die Stadt in ein farbenfrohes Lichtermeer verwandeln. Die Lightseeing Touren im Festival of Lights 2024 werden Ihnen präsentiert von visitBerlin - dem ersten Ansprechpartner, wenn es um Tourismus und Kongresse in Berlin geht.

## PARTNERHOTELS

Ob als temporäres Zuhause für unsere vielen Künstler\*innen, Techniker\*innen und Unterstützer\*innen aus aller Welt oder auch als entspannte Unterkunft für anreisende internationale Gäste. Unsere Partnerhotels sind ein enorm wichtiger Bestandteil beim Festival of Lights sowie für die gesamte Stadt, ohne sie geht es nicht! Vom eleganten Boutique-Quartier bis zum individuell geprägten Luxussegment. Die Berliner Hotellandschaft ist so individuell und vielfältig wie die Stadt selbst.

Ein sehr herzliches Dankeschön an die Partnerhotels des Festival of Lights.



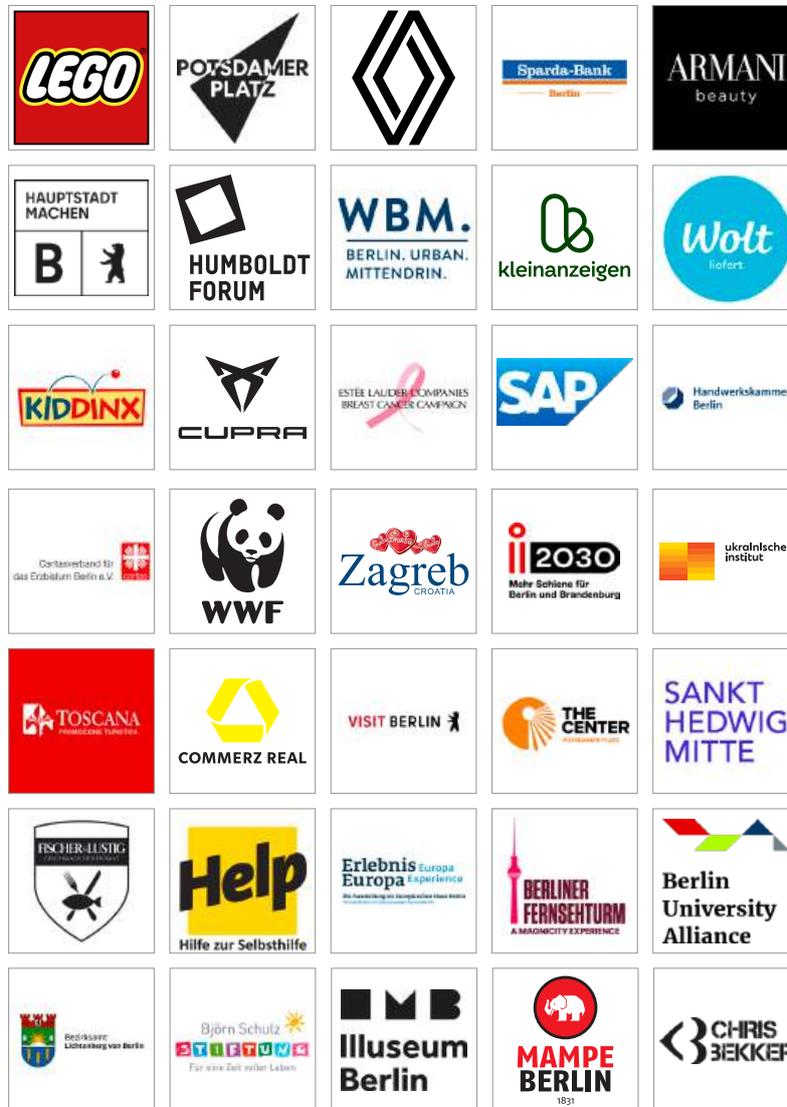
## MEDIENPARTNER



Wir bedanken uns ganz herzlich bei 104.6 RTL für die langjährige Medienpartnerschaft.

# HERZLICHEN DANK

Unser besonderer Dank gilt allen Mitarbeiter\*innen und ganz besonders allen Förderer\*innen, Partner\*innen und Freund\*innen sowie den unzähligen Unterstützer\*innen, die unsere Vision teilen.



## KÜNSTLER\*INNEN

Archan Nair | Ari Dykier | Benjamin Vogel | Captain Energy | Chris Becker | Chris Noelle | Daniel Margraf | Debora Ruppert | Felipe Sanchez Luna | Fernando Knof | Frank Herrmann | Gita Kurdpoor | Hanns Schmelzer | Hermes Mangialardo | Illuminist - Peter Grotz | Illuminos | Jérémy Oury | Jule Amelie Erpinder | Kurbas Production | Lars Höllerer | Louisa Band | Lura Berlin | Magic Innovations | Markus Anders | Maurice Mersinger | Maximilian Trapp | MOMAP Studio | MP-STUDIO | OKO | Otto Schade aka OSCH | Pani Pawlosky + FUNKFOX | Paul van Dyk | RE:SORB | Robin Baumgarten | Segal AV | SKG PLUS | studio eigengrau | Susan Gurnee | Tais Poda | The Fox, The Folks | Thierry Noir | Thomas Kahlau | VAMOS Animation | Vanessa Cardui | Anni (21 Jahre) | Charlotte (5 Jahre) | Emil (9 Jahre) | Ilhay (17 Jahre) | Jessi (27 Jahre) | Marie (11 Jahre) | Sunja (11 Jahre) | Valentin (3 Jahre)

## EIN BESONDERES DANKSCHÖN AN UNSERE PROJEKTPARTNER



# IMPRESSUM

**Herausgeber:**

Zander & Partner GmbH  
Savignyplatz 6 | 10623 Berlin

**Chefredaktion:** Birgit Zander

**Projektleitung:** Alicia Pfeifer

**Layout/Grafik:** Daniel Wichler

**Text:** Alicia Pfeifer, Valeriia Van Dijck, Sophia Blochowicz

**Geschäftsführerin (gesetzliche Vertreterin):**

Birgit Zander  
Savignyplatz 6 | 10623 Berlin

Telefon: +49 30 31 8601 13

Telefax: +49 30 31 50 97 48

E-Mail: [festival@zander-partner.de](mailto:festival@zander-partner.de)

Internet: [www.festivaloflights.de](http://www.festivaloflights.de)

[www.zander-partner.de](http://www.zander-partner.de)



